**Бланк для проведения мониторинга по программе «Здравствуй, мир!» детей 3-4 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатель развития** | ФИ ребенка | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| Агошкова  София | Ахрамович Илья | Банчукян Эмиль | Бочарова Елизавета | Веселов Григорий | Воропаева Василиса | Гундарева Валерия | Зубкова Полина | Карасенкова Настя | Кулешов Алексендр | Мазаева Арина | Медведев Миша | Никишина Апполинария | Титова Варвара | Уварова Дарья | Демидова Ксюша | Белокопытова Настя | Нагаева Даша | Казюлина Вика | Итого |
| Ребенок выражает свои желания речевой и неречевой экспрессии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ребѐнок строит простую распространѐнную фразу |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ребенок произносит слова простой слоговой структуры и слова со стечением согласных |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ребѐнок дифференцирует звуки русского языка. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ребенок делает простые обобщения и обобщения второго уровня |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ребѐнок импровизирует при озвучивании речевого материала. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ребѐнок ориентируется в микро-и макропространстве. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ребенок слышит и различает простейшие музыкальные формы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ребѐнок инсценирует простые песни. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ребѐнок способен самостоятельно обследоватьпредложенные инструменты и играть на них импровизированно в оркестре, при озвучивании стихов, сказок |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ребѐнок по показу играет на шумовых инструментах |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ребенок слышит равномерную ритмическую пульсацию и отражает ее в хлопках, игре на шумовых инструментах |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ребенок владеет элементарными плясовыми движениями и навыками ориентировки «на себе» и «от себя» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Итого** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Степень сформированности навыка (навык сформирован (2 балла), навык в стадии формирования (1 балл), навык не сформирован (0 баллов))