Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад «Солнышко»
393460, Тамбовская область,
город Уварово, 2 микрорайон, дом 21а

Рабочая программа

«Помнить, чтобы жить достойно»

(использование мини-музеев ДОУ в формировании нравственно-этических компетенций старших дошкольников)

Разработала: старший воспитатель
Рябова Людмила Павловна

Пояснительная записка

«Детство – важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш» (В. А. Сухомлинский).

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня не в развале экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности.

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Сохранить человеческое в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, научить их правилам общения, умению жить среди людей – главные идеи воспитания духовно-нравственных качеств личности.

Мы живем в интересное и сложное время, когда на многое начинаем смотреть по иному, многое заново открываем и переоцениваем, в первую очередь это относится к нашему прошлому, которое мы, оказывается, знаем очень поверхностно. Что заботило, радовало и тревожило русских людей, чем они занимались, как трудились, о чем мечтали, рассказывали и пели, что передавали своим детям. Ответить на эти вопросы сегодня – значит восстановить связь времен, вернуть утерянные ценности, обратиться к истокам, в этом поможет работа мини-музеев, ведь их содержание – жизнь народа, человеческий опыт, просеянный через сито веков, духовный мир русского человека, его мысли, чувства и переживания.

Музей старины обладает уникальным потенциалом социально-воспитательной работы с детьми. Реликвии, фотографии, помогают детям

понять язык вещей, постичь их культурное значение и рукотворность, становятся незаменимыми помощниками в изучении истории и культуры своего народа. Через устное народное творчество сказки, пословицы, поговорки, русские народные песни, через работу музея мы передаем детям богатое наследство, собранное бабушками и дедушками, тем самым, обогащая внутренний мир детей, их восприятие ко всему увиденному и услышанному Работа музея это огромный вклад в процесс воспитания и формирования личности.

Существенную помощь в организации системы патриотического воспитания может оказать действующий на базе детского сада ***Музей патриотического воспитания дошкольников***. Материалы экспозиции музея, систематизированные и представленные для детей в доступной форме, дают детям реальную возможность соприкоснуться с героической историей своего народа, своего Отечества. Музей - это обучающая и развивающая среда, которая даёт самый существенный результат в героико-патриотическом воспитании дошкольников, в воспитании будущего гражданина.

Возраст детей: 5-7 лет.

Сроки реализации программы: учебный год.

Цель и задачи.

Цель – воспитать ребенка мыслящим, добродетельным, милосердным, совестливым, верящим в возможность совершенствования мира и людей.

Задачи:

- ✓ образовательные:

  - сформировать представления об историческом прошлом родного края;

- знакомство с национальными окружающими предметами, впервые пробуждающими душу ребенка, воспитывающими в нем чувство красоты, любознательность

- Приобщение детей к национальной культуре, развитие интереса к русскому народному творчеству

- формирование компетенций поисковой и исследовательской деятельности воспитанников;

✓ развивающие:

- развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту.

- содействовать развитию речи детей, обогащению словаря, развитию образного строя и навыков связной речи. -- развивать способность детей отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор.

✓ <u>социальная:</u>

– создание условия для развития направления по нравственно - патриотическому воспитанию;

– сохранение исторической преемственности поколений;

- обеспечение социальной адаптации дошкольников путем введения их в культуру народных традиций

✓ <u>воспитательные:</u>

– воспитание бережного отношения к историческому наследию;

– воспитывать у детей музейную культуру.

- воспитывать трудолюбие, привычку заниматься делом, работать старательно и аккуратно, доводить начатое до конца, с уважением относиться к результатам чужого и своего труда.

Принципы разработки программы

При разработке программы приоритетными являются следующие принципы:

Принцип систематичности и последовательности предполагает усвоение материала в определенном порядке, системе; доступность и привлекательность необходимой информации.

Принцип культуросообразности

Принцип интеграции

Принцип природосообразности

Принцип наглядности

Реальные предметы и наглядные образы способствуют правильной организации мыслительной деятельности ребенка, обеспечивают понимание и прочное запоминание.

Формы и методы реализации программы

Ожидаемые результаты освоения программы

1. Сформировано позитивное отношение к окружающему миру, другим людям и самому себе.

2. Развито чувство ответственности за свои дела и поступки.

3. Проявляется деятельное отношение к труду.

4. Сформированы знания о культурном и героическом наследии русского народа и своих земляков, бережное отношение к нему.

5. Сформирован интерес к историческому прошлому своего народа, его традициям и ценностям русской культуры.

6. Усвоены общепринятые нормы и правила поведения, взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Использованная литература:

1. Князева О. А., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб. : Акцидент, 1997.
2. Вершинина Н. Горбова О. Знакомство с особенностями декоративно-прикладного искусства в процессе дидактических игр. //Дошкольное воспитание. 2004 №6.
3. Грибовская А. А. Народное искусство и детское творчество. 2-е изд. – М. : Просвещение, 2006.
4. Соломенникова О. А. Радость творчества. – М. : Мозаика-Синтез, 2008.
5. Халезова Н. Б. Народная пластика и декоративная лепка. – М. : ТЦ Сфера, 2005.
6. Шпикалова Т. Я., Величкина Г. А. Дымковская игрушка. Рабочая тетрадь по основам народного искусства. – М. : Мозаика-Синтез, 2005
7. Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников [Текст] / Н.В. Алешина. - М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008.

8. Кассиль Л.А. «Твои защитники» [Текст] / Л.А. Кассиль - М.: Малыш,1980

9. Рассказы о Великой Отечественной войне Владимира Богомолова http://ped-kopilka.ru/

10. Рассказы: Катаев В. Сын полка; Андреев Б. Валя Котик; Борисов Л. Леня Голиков Алексеев

11. С. П. Рассказы об обороне Ленинграда : [для мл. шк. возраста] (Честь и отвага).

12. Рыжова, Н.А. Мини-музеи в детском саду [Текст] / Н.А. Рыжова. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.

13. Кассиль Л.А. «Солдатская медаль» [Текст] / Л.А. Кассиль - М.: Малыш,1980

14. Г.М. Науменко «Фольклорный праздник»

Календарно-тематический план работы в мини-музеях ДОУ.

	Содержание	Цели и задачи	Литература
Сентябрь	1. Места проживания наших предков, строительство жилища. 2. Быт и основные занятия русских людей. Игра «Бой скороговорок» (составить скороговорку из разбросанных слов). 3. Чтение русских народных сказок. 4. Рисование «Русская изба»	• Воспитывать уважение, бережное отношение к традициям русского народа. • Совершенствовать навыки выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств. • Воспитывать умение самостоятельно использовать имеющие знания. • Развивать творческую активность.	1. О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуре». 2. Г.М. Науменко «Фольклорный праздник»
Октябрь	1. История мужской и женской одежды и головных уборов. 2. Из истории мужской и женской обуви 3. Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам, басням, 4. Изготовление макета русской народной одежды и рисование народных орнаментов.	• Воспитывать уважение, бережное отношение к традициям русского народа. • Совершенствовать навыки выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств. • Воспитывать умение самостоятельно использовать имеющие знания. • Развивать творческую активность.	1. О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуре». 2. Г.М. Науменко «Фольклорный праздник»
Ноябрь	1. Знакомство с русской кухней. Русский самовар и чаепитие на Руси. 2.Русские народные промыслы, художественные изделия из дерева и роспись (хохлома, городецкая) 3. Рассматривание основных элементов городецкой росписи. 4. Рисование «Расписной самовар» (Городецкая роспись) 5. Родительское собрание «Путешествие в прошлое»	• Воспитывать гордость за своих предков • . Формировать умение четко, ясно и последовательно отвечать на поставленные вопросы; развивать умение выстраивать сюжетную линию в творческом рассказывании. • Совершенствовать навыки выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств.	1. О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуре». 2. Г.М. Науменко «Фольклорный праздник»

Декабрь	**Педагогический проект «Дымковская игрушка»**	• Расширять представления детей о многообразии предметов декоративно-прикладного искусства. • Формировать умение видеть взаимосвязь реальной действительности и народного искусства. • Развивать творческие способности детей. • Приобщать к многообразию и особенностям декоративно-прикладного искусства. • Расширять представления детей о происхождении данного вида народного искусства. • Донести до воспитанников, что они являются носителями великой русской культуры, наследниками великих мастеров. • Воспитание чувства гордости за талант и самобытность русского народа. • Приобщать родителей к совместной деятельности.	Вершинина Н. Горбова О. Знакомство с особенностями декоративно-прикладного искусства в процессе дидактических игр. //Дошкольное воспитание. 2004 №6. Грибовская А. А. Народное искусство и детское творчество. 2-е изд. – М. : Просвещение, 2006. Князева О. А., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб. : Акцидент, 1997. Соломенникова О. А. Радость творчества. – М. : Мозаика-Синтез, 2008. Халезова Н. Б. Народная пластика и декоративная лепка. – М. : ТЦ Сфера, 2005. Шпикалова Т. Я., Величкина Г. А. Дымковская игрушка. Рабочая тетрадь по основам народного искусства. – М. : Мозаика-Синтез, 2005
Январь	1. Народные праздники. Рождество, Новый год 2. Разучивание колядки. Народные гулянья и игры. *Домашнее задание:* Интервью у родителей и бабушек «Народные гуляния», рассматривание фотографий из семейных альбомов. 3.Составление рассказов и оформление альбома «Народные праздники»	• Формировать представления о рождественских праздниках, святочных гаданиях. • Воспитывать любовь к русским традициям, хлебу. • Развивать умение выстраивать сюжетную линию в творческом рассказывании.	1. О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуре». 2. Г.М. Науменко «Фольклорный праздник»

Февраль	1. Великая Отечественная война. Чтение рассказов о пионерах-героях. 2. Составление рассказов о пионерах героях, оформления альбома «Дети – герои войны» 3. Ордена и медали ВОВ. 4. Лепка «Ордена героям»	• Познакомить с историей ВОВ, полной примеров величайшего героизма и мужества людей в борьбе за свободу Родины. • Воспитывать гордость за своих предков. • Совершенствовать навыки выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств. • Формировать умение четко, ясно и последовательно отвечать на поставленные вопросы; развивать умение выстраивать сюжетную линию в творческом рассказывании.	1. Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников [Текст] / Н.В. Алешина. - М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008. 2. Кассиль Л.А. «Твои защитники» [Текст] / Л.А. Кассиль - М.: Малыш,1980 **3.** Рассказы о Великой Отечественной войне Владимира Богомолова http://ped-kopilka.ru/ **4.** Рассказы: Катаев В. Сын полка; Андреев Б. Валя Котик; Борисов Л. Леня Голиков
Март	1. Рассказы о блокадном Ленинграде. 2. Рассматривание репродукций городов-героев. 3. Рисование «Никогда не забудем те дни»	• Уточнить и расширить представления детей о защитниках страны в годы войны (блокадный Ленинград) • Воспитывать гордость за своих предков. • Совершенствовать навыки выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств.	1. Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников [Текст] / Н.В. Алешина. - М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008 **2.** Алексеев С. П. Рассказы об обороне Ленинграда : [для мл. шк. возраста] (Честь и отвага).

Апрель Май	**Педагогический проект «Книга Памяти»** **Досуг «Этих дней не смолкнет слава»**	• сформировать представления об исторических страницах боевого прошлого родного края; • развитие навыков и умений поисковой и исследовательской деятельности воспитанников; • формирование нравственных основ личности, повышение уровня духовной культуры; • выявление и развитие творческих способностей детей. • сохранение исторической преемственности поколений; • воспитание бережного отношения к историческому наследию; • воспитание у молодого поколения гражданственности и патриотизма; • воспитывать у детей музейную культуру. • Обобщение знаний детей о Знамени Победы.	1. Александрова, Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ [Текст] / Е.Ю.Александрова [и др.] - Волгоград, 2007. 2. Комратова, Н.Г. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет [Текст] / Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. - М.: ТЦ Сфера, 2007. 3. Рыжова, Н.А. Мини-музеи в детском саду [Текст] / Н.А. Рыжова. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008. 4. Кассиль Л.А. «Твои защитники» [Текст] / Л.А. Кассиль - М.: Малыш,1980 5. Кассиль Л.А. «Солдатская медаль» [Текст] / Л.А. Кассиль - М.: Малыш,1980