

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Солнышко»

**Программа по духовно-нравственному
воспитанию дошкольников
«Откроем в сердце двери...»**

Разработала воспитатель

Спицына Ольга Геннадиевна

г.Уварово, 2015 г.

Пояснительная записка

В проекте Национальной доктрины образования в Российской Федерации подчёркивается, что «система образования призвана обеспечить... воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость» [29, с. 74]. Сохранить человеческое в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, воспитание нравственных чувств было и остается наиважнейшей задачей, которая стоит перед воспитателем детского сада. На основе анализа теоретических положений мы рассматриваем духовное развитие дошкольника как становление в системе мотивов личности двух фундаментальных потребностей:

- 1) идеальная потребность в познании мира;
- 2) соц. потребность – жить, действовать для других.

Причем первая из этих потребностей определяет такое личностное качество, как духовность. Духовность предполагает стремление личности к познанию мира, себя, смысла и назначения своей жизни. Человек духовен в той мере, в какой он задумывается над этими вопросами и стремится получить на них ответ. В дошкольном возрасте предпосылкой становления данной потребности (в познании мира в широком смысле) является развитие познавательного интереса как мотива познавательной деятельности и самосознания.

Со второй потребностью связано такое личностное качество, как душевность. Душевность характеризуется добрым отношением человека к окружающим его людям, заботой, вниманием, готовностью прийти на помощь, разделить радость и горе. Это отношение распространяется и на дело, выполняемое внимательно, заинтересованно, с любовью, т. е. «с душой». Поэтому предпосылками становления данного личностного качества

в дошкольном возрасте является развитие способности к проявлению сопереживания, сочувствия, а также воспитание добросовестности, ответственности.

Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций сформирует ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.

В программе по духовно-нравственному воспитанию прослеживается несколько направлений работы:

1. Духовно-образовательное (непрерывный образовательный процесс, беседы, устные поучения).
2. Воспитательно-оздоровительное (праздники, игры подвижные и назидательные, ролевые, прогулки, экскурсии).
3. Культурно-познавательное (встречи с интересными людьми, целевые прогулки, экскурсии, концерты).
4. Нравственно-трудовое (труд по самообслуживанию, уборка группы и территории, труд по интересам, продуктивная деятельность, изготовление подарков к праздникам). Программа составлена для детей старшей группы. Цель и назначение программы – способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Такая личность формируется всю жизнь, но основы ее закладываются в дошкольном возрасте.

Программа не ведет к увеличению учебной нагрузки на детей. Она может реализоваться через разделы примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой в

образовательных областях: труд, познание, музыка и как дополнение к любой программе к разделу «Социально-нравственное развитие» [45; 52].

Цель: Создание условий для приобщения детей старшего дошкольного возраста к духовно–нравственным ценностям, а также воспитание готовности следовать им.

Задачи:

1. Воспитывать уважение к нравственным нормам морали. Учить различать добро и зло, быть в состоянии творить добро. Пресекать (в разных формах) безнравственные проявления в стремлениях и действиях ребенка.

2. Формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций.

3. Прививать трудовые навыки, учить выполнять простые бытовые поручения, обучать основам ручного труда, продуктивной деятельности.

4. Ориентировать семью на духовно–нравственное воспитание детей (ознакомление родителей с основами православной педагогики и психологии, формирование представлений о формах традиционного семейного уклада).

Ожидаемые результаты программы

Применение программы в практической деятельности позволит обеспечить постепенное воспитание у ребёнка ясного понимания вещей окружающего мира, возведение добрых инстинктов детской натуры в сознательное стремление к идеалам добра и правды и, наконец, постепенное образование твердой и свободной воли.

Содержание программы включает два раздела:

Познай себя 1. Обучить детей правилам семейного этикета, показать связь правил внутрисемейных отношений, их нравственную и эстетическую основу; помочь детям познать такие явления, как коллектив, родина, страна, мир.

Познай окружающий мир 2. Показать детям удивительный мир народной культуры и помочь осознать себя личностью, чувствовать духовную связь со своими предками.

Первый раздел программы «Познай себя» вводит дошкольников в самопознание. Они осмысливают и понимают самих себя, вырабатывают умения выражать свои эмоции, сопоставлять личные черты характера и воспитание в себе доброжелательности и сочувствия. Успешному выполнению этих задач способствует восприятие дошкольниками нравственных ценностей через игровую деятельность. Полученные знания позволяют детям понять необходимость проявления заботы и внимания по отношению друг к другу. Выработанные навыки этикетного поведения будут способствовать формированию у дошкольников доброты. Чуткости, доброжелательности. Поскольку духовно-нравственное воспитание предполагает усвоение ребенком нравственных ценностей, то данный раздел включает развитие оценочной сферы личности с опорой на эмоции и целенаправленное культивирование чувств.

Основное вниманиеделено: развитию коммуникативных умений и навыков (умение слушать, понимать, адекватно оценивать себя и других, взаимодействовать, умение строить равноправные, добрые взаимоотношения со сверстниками; умение настраивать себя на позитивный лад, выражать свои чувства и распознавать чувства других; развитию социальной активности. Методические приемы направлены на формирование и развитие умений детей любить друг друга, прощать, проявлять снисходительность, терпимость, благородство. В результате совместной творческой работы дети научатся видеть достоинства и недостатки собственного поведения и поведения окружающих людей, поступать по справедливости, подчинять свои желания общим интересам, подражать хорошим манерам. Заложенные основы знаний и воспитания помогут ребенку вырабатывать в себе чувство ответственности за свои поступки, требовательность по отношению к себе, позволяют формировать правильную самооценку, что поможет развитию основных черт личности.

Содержание второго раздела программы «Познай окружающий мир» ориентировано на формирование ориентации дошкольников на духовно-

нравственные ценности, воспитание гражданственности, патриотизма, уважение к правам, свободам и обязанностям человека, воспитание нравственных чувств и этического сознания. В программе данного раздела предусмотрено приобщение дошкольников к фольклору, обращаясь к народности, дети через православные праздники, народную песню, сказку, игру знакомятся с понятиями: вера, надежда, любовь. Высокой ступенью духовно-нравственного развития личности – принятие детьми традиций, ценностей, особых форм культурно – исторической, социальной и духовной жизни родного села. Через семью, друзей, окружающую среду и социальное окружение наполняются понятия «семья, род, народ». Казачество и православие не отделимы, вот почему казачья народная культура – одна из форм воспитания духовно-нравственной личности. Очень важно воспитывать в детях доброту, щедрость души, уверенность в себе, умение наслаждаться окружающим миром.

Раздел включает как теоретический блок, так и практический. Система духовно-нравственного воспитания детей строиться через приобщения их к культурному наследию своего народа. Из теоретического блока, посвященных общечеловеческим ценностям, дошкольники узнают об обязанностях уважать право другого человека на жизнь, знакомятся с символикой, как государственной, так и малой родины – Раздольное, достопримечательностями родного края. Этот опыт поможет детям научиться жить в гармонии с собой и окружающим миром, сохранять и укреплять свое здоровье, формировать навыки экологически грамотного, нравственного поведения в природе. Эмоциональная насыщенность занятий обеспечивается использованием практического блока – экскурсий, проведение различных праздников. «Подлинные встречи» с культурным наследием села помогут раскрыть интеллектуальные и творческие способности детей, сформировать некоторые оценки и суждения.

Программа составлена с учётом реализации межпредметных связей по разделам:

- Система организованных образовательных областей (познание, музыкальное развитие, изобразительное творчество) ;
- Работа вне занятий (беседы, экскурсии, встречи с интересными людьми);
- Массовые театрализованные праздники и развлечения.

Учебные занятия проводятся раз в месяц продолжительностью 25 минут. Работая по направлению духовно-нравственного воспитания дошкольников, детям легче найти гармонию во взаимоотношениях с другими людьми, формируется умение понять другого человека, принять его таким, какой он есть, учатся жить в согласии с собой и совестью, развивается чувство собственного достоинства.

Перспективный план работы по духовно-нравственному воспитанию

с детьми старшего дошкольного возраста и их родителями

1. Составление календаря дней рождений и именин. Праздник осенних именинников

Цель: формировать у детей навыки социокультурного взаимодействия; развивать монологическую и диалогическую речь; учить радовать друг друга и радоваться за других, дать представления о роли в жизни человека Ангела-Хранителя и святого небесного покровителя; познакомить детей с традицией празднования именин.

2. «Посиделки» с родителями «На Воздвижение первая барыня – капуста»

Цель: закреплять знания детей о православном празднике Воздвижение; познакомить с обычаем делать заготовки на зиму из капусты, с подвижными играми; развивать ловкость, быстроту, умение переключаться с одного вида деятельности на другой; расширять словарь, упражнять в образовании прилагательных от существительных, развивать речевое дыхание и голос; воспитывать интерес к казачьему быту, взаимопомощь,

упражнять детей в совместном творчестве с родителями с различным природным материалом (блоко, груша) ; формировать желание к творческому труду; развивать общую и мелкую моторику пальцев рук, внимание, воображение; обогащать словарь прилагательными; воспитывать доброжелательность, бережное отношение к природе.

3. Праздник «Осенины»

Цель: продолжать развивать эстетическое восприятие, интерес и любовь к народной музыке и устному народному творчеству; создавать условия для развития индивидуальных способностей детей; закрепить знания детей о характерных признаках осени родного края; развивать общую и мелкую моторику, воспитывать уважение к культуре нашего народа.

4. Беседа с родителями «на Покров...»

Цель: учить понимать связь душевных переживаний человека с явлениями и состоянием природы; формировать эстетический вкус и любовь к художественному слову; развивать умение замечать и чувствовать красоту в окружающем мире, любоваться ею; развивать способность создавать художественные образы в творческих работах; продолжать развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, силу и длительность речевого выдоха, совершенствовать навык ведения диалога; воспитывать у родителей и детей любовь к Родине и родной природе, продолжать учить использовать природный, бросовый материал при изготовлении поделок, закрепить знания об особенностях этого материала, развивать фантазию; развивать мелкую моторику, расширять словарь, упражнять в употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; воспитывать желание сделать совместную поделку для близкого человека, друга.

5. Занятие «Народные промыслы»

Цель: познакомить детей с народными промыслами, с их историей, традициями, материалом, который используют мастера; активизировать словарь, упражнять в согласовании существительных с прилагательными; воспитывать любовь и бережное отношение к казачьей культуре и традициям русского народа.

6. Развлечение для матерей «День Матери»

Цель: развивать духовно-нравственный потенциала дошкольников; упражнять в подборе однородных определений к существительному, продолжать развивать общую и мелкую моторику, память, внимание; воспитывать любовь и уважение к матери, нравственных качеств личности, создание благоприятных условий для формирования духовных ценностей.

7. Творческая мастерская «Добрая сказка»

Цель: учить детей создавать образы из сказок по образцу, сделанному воспитателем, добиваться выразительности в образе, развивать способность видеть в реальных событиях духовный смысл; упражнять в подборе синонимов, в составлении разных типов предложений; продолжать развивать образные представления, воображение; закреплять представления детей об окружающем мире; содействовать формированию и уточнению представлений детей о мире духовном; активизировать словарь детей; развивать общую и мелкую моторику, совершенствовать навык ведения диалога.

8. Праздник совместно с родителями «Новый год»

Цель: вызывать эмоционально – положительное отношение к празднику, приобщать детей к всенародному веселью; продолжать развивать речевое дыхание; воспитывать внимание и любовь к окружающим людям, стремление вовремя поздравлять с памятными событиями, приучать активно, участвовать в подготовке и проведении праздников.

9. Творческая мастерская – Изготовление вертепного театра

Цель: способствовать эстетическому и этическому развитию ребенка, развитию интеллектуального потенциала; активизировать словарь детей; продолжать развивать воображение, мелкую моторику. : закрепить знания детей об обрядах и обычаях, присущих канону Рождества Христова; познакомить с понятием «Сочельник» - день перед Рождеством Христовым; продолжать рассматривать иллюстрации в книгах на тему Рождество Христово; упражнять в составлении предложений разного типа и описательных рассказов; уточнить понятие «Святки»; вспомнить знакомые колядки.

10. Праздник «Рождество Христово»

Цель: познакомить детей с повествованием о Рождестве Христовом; содействовать формированию чувства радостного ожидания православных праздников; воспитывать желание трудиться для того, чтобы порадовать близких; познакомить с традиционным видом рождественского театра – вертепом; продолжать развивать подвижность органов артикуляционного аппарата, выразительность речи.

11. Развлечение «Масленицу встречаем»

Цель: закрепить собирательный образ весенних примет; развивать любознательность и активность в познании окружающего мира; упражнять в образовании новых слов; активно употреблять предлоги; воспитывать умение видеть и различать красивое, стремление участвовать в творческой деятельности.

12. «Начался Великий пост»

Цель: познакомить детей с назначением православного поста как времени особой собранности и молитвы на пути подготовки к большому

празнику; формировать представления о Великом посте как времени подготовки к празднику Пасхи.

13. Творческая мастерская «Пасхальное яичко»

Цель: учить самостоятельно, придумывать узор из вырезанных детьми деталей; развивать логическое мышление, чувство ритма и цвета; вызывать чувство радости от результата совместного труда и от возможности сделать подарок родным; развивать общую и мелкую моторику; воспитывать любовь к народным праздникам, уважение к традициям, самостоятельность.

14. Русский костюм

Цель: познакомить дошкольников с элементами народного костюма, предметами народного быта; упражнять в согласовании местоимений с существительными в роде, числе, падеже; совершенствовать ведение диалога; воспитывать любовь и бережное отношение к культуре и традициям русского народа.

15. Семейные посиделки к всемирному дню семьи

Цель: обобщить и закрепить представления, полученные детьми на занятиях в течение года; познакомить с всемирным днём семьи и особенностями его празднования; активизировать словарь детей.

Таким образом, нами была разработана программа по духовно-нравственному воспитанию дошкольников «Откроем в сердце двери...». В программе по духовно-нравственному воспитанию прослеживается несколько направлений работы: духовно-образовательное, воспитательно-оздоровительное, культурно-познавательное, нравственно-трудовое. Цель: Создание условий для приобщения детей старшего дошкольного возраста к духовно-нравственным ценностям, а также воспитание готовности следовать им. Применение программы в практической деятельности позволит

обеспечить постепенное воспитание у ребёнка ясного понимания вещей окружающего мира, возведение добрых инстинктов детской натуры в сознательное стремление к идеалам добра и правды и, наконец, постепенное образование твердой и свободной воли.

Методические рекомендации по подготовке и проведению народных праздников в дошкольном образовательном учреждении

Праздник в дошкольном образовательном учреждении - один из видов досуга детей и взрослых, который в ненавязчивой форме знакомит детей с народными традициями и обычаями русского народа. Организация и проведение праздничных мероприятий расширяет знания детей о знаменательных датах истории страны, об истории самого праздника, о том, как его празднуют в семье. Праздник важен тем, что на основе общих интересов у детей формируется коммуникативная, художественно - эстетическая, игровая, нравственная и другие виды культур, необходимые для успешного вхождения ребенка в мир взрослых. В ходе праздника ребенок получает положительные эмоции, вызывающие чувство радости, удовлетворения от совместной деятельности в коллективе, это создает комфортность в его эмоциональном состоянии, которая важна для личностного становления дошкольника.

Для того чтобы организовать и провести праздник с исторической или религиозной тематикой, нужно вызвать интерес к событию или явлению, которое положено в основу сценария, организовать глубокое осмысление его детьми как на занятиях, так и в повседневной жизни. Во время чтения произведений детской литературы или рассказов воспитателя, например, на историческую тему, следует использовать все средства выразительности. Организовывая народные праздники в дошкольном образовательном учреждении, следует основываться на трех положениях. Во-первых, подготовка к празднику, что создает перспективу деятельности детей в

течение определенного времени. В ходе этого процесса у детей дошкольного возраста создается игровой настрой, появляется желание, готовность сделать друг другу приятное, оказать помочь, что является основой формирования некоторых нравственных качеств. Во-вторых, всегда разрабатывается программа проведения праздника и содержание сценария. Главное - учитывать активность самих детей на празднике. Дети счастливы на празднике, если они вступают во взаимодействие друг с другом: исполняют народные танцы, играют в народные игры, поют, участвуют в разнообразных состязаниях и обрядах. В - третьих, праздник - это всегда яркое эмоциональное событие, а значит, детям он должен запомниться на долгое время, его самые яркие и интересные моменты.

При организации народных праздников в дошкольном образовательном учреждении воспитателю необходимо руководствоваться психолого-педагогическими принципами, на основе которых формируется культура ребенка: деятельностный подход, принцип интереса, сочетание индивидуальной и коллективной деятельности, единство отдыха и познания, принцип нравственно - эстетической направленности.

Интегративный подход позволяет в народном празднике соединить познание и развлечение, наполнить его нравственно - эстетическим и культурным содержанием. Немаловажно в ходе подготовки программы народного праздника и разработке его содержательной части учитывать уровень обученности, воспитанности и нравственного развития детей, дать возможность детям раскрыть знания о народном празднике в новой для них форме - атмосфере народного праздника.

Программа строится на принципах:

- культурообразности (учёт национальных ценностей и традиций в образовании);
- принцип систематичности, последовательности, преемственности в обучении. При соблюдении данного принципа можно достичь положительного результата в работе;

- принцип результативности. Предполагает обязательность общения воспитателя с ребенком, выяснения того, что и как он понял, почувствовал. С этой целью педагоги разрабатывают анкеты, тесты.

- принцип развития самоценных форм активности. В соответствии с этим принципом наши воспитанники получают возможность познавать мир через те виды деятельности, которые для них наиболее привлекательные [20].

Следующим важным принципом является сочетание индивидуальной и коллективной деятельности детей в ходе подготовки проведения народного праздника. Совместная деятельность, обладающая социальной направленностью, способствует формированию у детей положительных взаимоотношений со сверстниками, умения договориться о содержании деятельности, оказать помощь тем, кто в ней нуждается. Совместная работа детей при организации праздника формирует ценностно-ориентационное единство группы. В современных условиях при подготовке и организации народных праздников в дошкольном образовательном учреждении используется два педагогических подхода [38].

Первый подход - является традиционным и включает в себя несколько основополагающих позиций: определение тематики праздника, цели и задачи праздника, его адресность, место и время проведения, разработка сценария, распределение поручений в детском коллективе, создание и воплощение сценария, анализ праздника. Второй подход - не является принципиально новым, но широко используется при технологии приобщения дошкольников к праздничной народной культуре - это проектный метод. В его основе лежит развитие активной деятельности воспитанников, развитие их мышления, умений ориентироваться в информационном пространстве. Работа над проектами позволяет воспитателю детского сада осуществить в полной мере индивидуальный подход в воспитании, открывает простор для развития творчества детей, их духовности и культуры. Следует отметить несколько общих моментов подготовки программ народных праздников. Она состоит из ряда этапов:

- организационной подготовки (формулирование идеи праздника, продумывание примерного плана праздника, использование народных костюмов, изучение истории народного праздника, изучение обрядовых компонентов праздника, использование фольклора в сценарии праздника); - написание сценария праздника; - распределение заданий и выполнения условий, необходимых для осуществления праздника (продумывание сценического и музыкального оформления).

Методы для реализации программы: наглядный, словесный, практический [8].

Наглядный метод используется во время:

- Чтения педагогом рассказов об иконах православных праздников;
- наблюдений;
- показа сказок (детьми) ;
- рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов;
- проведения дидактических игр;
- экскурсий по городу, целевых прогулок в Христорождественскую церковь.

Словесный метод представляется наиболее эффективным в процессе:

- бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя;
- ответов на вопросы педагога, детей;
- проведения разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.) ;
- сообщения дополнительного материала воспитателем;
- загадывания загадок;
- рассматривания наглядного материала;
- разбора житейских ситуаций;
- проведения тематических вечеров;
- чтения литературных произведений родителями.

Практический метод используется, когда необходимо:

- организовывать продуктивную деятельность;
- провести игры (строительные, дидактические, подвижные, малоподвижные, инсценировки и др.) ;
- сшить кукол к сказкам;
- организовать постановку пьес, сказок, литературных произведений, а так же праздников;
- провести экскурсии различной направленности;
- организовать вечера с родителями, для родителей и сверстников;
- изготовить с детьми наглядные пособия для занятий.

Основные условия духовно-нравственного воспитания:

- гуманистическая направленность воспитания (отношение педагога к воспитаннику как к ответственному субъекту собственного развития) реализуется путем формирования отношения к себе, к миру и с миром (любовь к ближним).
- природосообразность (воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу и возрасту).
- культуросообразность (воспитание должно строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры, в данном случае православия, и особенностями, присущими традициям региона).
- светский характер образования и законности (соответствие действующему законодательству РФ).

Главный результат заключается в усвоении ребенком вечных человеческих ценностей: милосердия, сострадания, правдолюбия; в стремлении его к добру и неприятии зла.

Предполагаемая программа духовно-нравственного воспитания ставит своей целью достичь следующих результатов.

- Усвоение ребенком добродетели, направленность и открытость его к добру, состояние близости души, внутреннего мира к Вышнему.

- Формирование позитивного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе, иерархичность отношений с взрослыми и сверстниками, создание оптимистической детской картины мира. Потребность и готовность проявлять сострадание и сорадование. Субъективное психоэмоциональное благополучие. Воспитание чувства патриотизма, потребности в самоотверженном служении на благо Отечества.
- Приобщение к опыту православной культуры, знакомство с формами традиционного семейного уклада, понимание своего места в семье и посильное участие в домашних делах. Деятельное отношение к труду. Ответственность за свои дела и поступки.

Алгоритм создания сценария народного праздника состоит из следующих этапов: определение темы, идеи праздника; определение адресности праздника; определение состава участников; определение исполнителей действия; сценическое решение» подбор литературного материала и реквизита; разработка плана подготовки и плана проведения самого праздника. Тема сценария народного праздника зависит от народного календаря [57]. Немалую роль играет идея праздника. Идея - это главная мысль праздничного действия. Любой сценарий народного праздника представляет собой план праздничного события, в котором должны быть отражены все компоненты народного праздника:

- «зачин» праздника (яркое театрализованное зрелище - объявление о начале торжества); - «разгул» и «перелом» праздника (воспроизведение участниками праздника тех или иных праздничных обрядов, которые делят каждый праздник на две половины – до середины праздника и после нее); - «спад» праздника (организованное завершение праздничного гуляния с соответствующими каждому празднику кульминационными по содержанию ритуалами). При написании сценария народного праздника следует учесть логику, смысловую связь всех компонентов праздника, законченность каждого эпизода, динамичность эпизодов праздника (развитие главной

мысли в эпизодах), зрелищность и эмоциональную насыщенность. В любом праздничном действии должен быть сюжет. Сюжет - последовательность и связь описания событий в сценарии праздника, совокупность и разнообразие событий во всей их противоречивой сложности, лежащих в основе праздника, всех его составляющих: завязка, основное развитие хода действия, включая кульминацию и концовку как завершение, финал праздника. Особое значение в праздничном сценарии отводится действующим лицам, ролям, которые на народном празднике будут исполняться участниками. Создавая сценарий народного праздника, следует позаботиться о том, чтобы как можно больше детей приняло участие в празднике.

Многоролевой праздник обеспечивает создание не только интереса у детей к предстоящему празднику, так как каждый ребенок находит для себя возможность поучаствовать в нем, но и объединяет весь детский коллектив, т.е. несет в себе огромный нравственный и творческий потенциал для воспитания личности ребенка. Массовая часть является составляющим компонентом праздничных действий. Массовая часть праздника - это творческое общение детей со взрослыми, друг с другом, это условия самореализации и самопроявления. В массовую часть народных праздников включаются следующие виды народного творчества: народные танцы, народные игры, народные конкурсы или состязания. Без народного танца невозможно представить ни один праздник. Вместе с тем народный танец на празднике выполняет и ряд воспитательных задач: учит культуре поведения, этикету, развивает пластику, координацию и красоту движений. Народные игры и народные состязания - еще один яркий элемент народного праздника, который вызывает чувство соперничества, желание быть первым и лучшим, проявить себя перед коллективом. Особое внимание в процессе организации праздника необходимо уделить активному включению родителей в процесс подготовки и проведения праздника, т.к. это содействует общей сплоченности детей и взрослых, их объединению.

Игра – естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Поэтому в своей работе мы всегда обращаемся к игре: как к современной, так и к народной.

Народные игры являются неотъемлемой частью духовно-нравственного воспитания дошкольников. В них отражается образ жизни людей, их труд, быт, национальные устои, представления о чести. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. Особенность народных игр в том, что они, учат малыша обретать устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создается эмоционально положительная основа для развития духовно-нравственных чувств. Перед игрой педагоги, как правило, рассказывают о культуре и быте того или иного народа (русские народные игры: «Кто сильнее», «Ловкий в кругу», «Ручеёк», «Перетягивание каната», игра-инсценировка «Теремок», «Гуси-лебеди», «У медведя во бору» и т.д.) [5].

Яркой особенностью работы по формированию духовно-нравственного отношения к культурному наследию и чувства сопричастности ему является приобщение детей к крестьянской культуре и быту, фольклору.

Крестьянское искусство входит в жизнь современного ребенка-дошкольника вместе с народной песней, сказкой, былиной, поэтому оно так близко ему и понятно. И именно поэтому знакомство с русским фольклором происходит сразу, как только ребёнок попадает в детский сад: ему читают потешки, песенки, колыбельные, фольклорные стишкы. Далее в старших группах приобщения детей к устному народному творчеству идёт через волшебные сказки, афоризмы, пословицы, поговорки, народные приметы, героический эпос. Также в детском саду есть мини-музей «Русская изба»

Оптимальным для духовно-нравственного воспитания в детском саду является проведение сезонных музыкально-игровых праздников и обрядов: осенью – «День матери»; зимой – «Новый год», «Зашитники Отечества», «Масленица»; весной – «Наши любимые», «Праздник птиц», «Никто не забыт и ничто не забыто», «Именины березки» (Троица), «Пасха». Дети

вместе со взрослыми (т.к. на праздники мы приглашаем родителей) исследуют особенности каждого народного праздника. Старшие дошкольники устанавливают его взаимосвязь с сезонными изменениями в природе, с трудом предков в прошлом и взрослых в настоящее время, а также с важными датами, событиями в общественной жизни. Знакомя с культурным наследием нашей страны, педагоги приобщают детей к изготовлению народных игрушек, поделок и других предметов, где дети приобретают навыки работы с художественным материалом и привычку делать что-то своими руками. Также дети знакомятся с народными костюмами. Это очень важно, так как позволяет показать непрерывную связь поколений и связь искусства изготовления костюма с духовными традициями народа. Со старшими дошкольниками костюмы классифицируются по его принадлежности: праздничный, будничный; для женщины, девушки; женский, мужской. Происходит знакомство с декором костюма, материалом украшений: жемчуг, бисер, разноцветное стекло. Дети украшают декором женский народный костюм, мужскую косоворотку и др. (в рисунке, аппликации).

Педагоги организуют целевые прогулки, экскурсии по улицам города. Целевые наблюдения и короткий рассказ взрослого способствуют тому, что ребенок, не перегружаясь излишней информацией, получает яркие представления об объекте, об истории нашего города.

Формы и методы работы с родителями

Предпринятые на сегодняшний день попытки воспитания духовно-нравственной личности дошкольников показывают, что самым слабым местом в этой деятельности является семья. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому педагогам необходимо помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные предками,

прабабушками и прадедушками и что именно родители ответственны в первую очередь за воспитание детей.

Необходимо использовать очень разнообразные формы работы с родителями:

- *родительские собрания на духовно-нравственные темы;
- *лекторий для родителей
- *открытые показы воспитательно-образовательного процесса («Дни открытых дверей»)
- *проведение совместных выставок, конкурсов, родительских семинаров на диалоговой основе;
- *факультативные занятия совместно с родителями: анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье;
- *индивидуальные консультации специалистов;
- *наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы;
- *совместные с родителями праздники, спектакли, именины детей;
- *помощь родителей детскому саду (облагораживание территории, участие в подготовке праздников, мелкий ремонт, хозяйственное выполнение работ).

Идеалом, к которому стремится семья, школа, все наше общество, является всесторонне развитый человек, образованный, здоровый физически и нравственно, умеющий и любящий трудиться.

О важности организации процесса семейного воспитания детей писал А.С. Макаренко: «Семьи бывают хорошие, и семьи бывают плохие. Поручиться за то, что семья воспитывает как следует, нельзя. Говорить, что семья может воспитывать, как хочет, мы не можем. Мы должны организовать семейное воспитание...» [53, с. 25].

С этих позиций и определяются основные задачи работы педагогов с родителями дошкольников:

- систематическое разностороннее педагогическое просвещение родителей, т.е. ознакомление их как с основами теоретических знаний, так и с практикой работы с учащимися;
- привлечение родителей к активному участию в учебно-воспитательном процессе;
- формирование у родителей потребности в самообразовании;
- обеспечение правовой защиты ребенка в семье и дошкольном учреждении.

При проведении этой большой и ответственной работы учитываются проблемы, выдвигаемые перед обществом самой жизнью: малочисленность семьи, воспитание в ней одного ребенка; отдельное проживание молодых супружеских пар и отсюда – утрачивание семейных традиций, затрудненность передачи опыта семейного воспитания, специфика влияния неполной семьи на ребенка; дефицит общения родителей с детьми в связи с большой занятостью родителей, продолжением учения молодых родителей; поглощение духовных интеллектуальных запасов так называемым «вещизмом». Правильное педагогическое руководство семейным воспитанием возможно при условии комплексного подхода к воспитанию, обеспечению координации усилий по всем направлениям воспитания – трудового, нравственного, эстетического, физического [57].

Работа педагогов с родителями осуществляется в двух направлениях: с коллективом родителей и индивидуально. В практике сложились наиболее рациональные ее формы: собрания родителей, коллективные и индивидуальные консультации, беседы, лекции, конференции, оформление различных по форме и содержанию текстовых материалов, фотомонтажи, выставки работ детей. Родители привлекаются к участию в организации учебно-воспитательного процесса: руководство кружками, выступления перед родителями и детьми, подготовка и участие в проведении различного рода мероприятий, хозяйственная помощь [71, с. 65].

Налаживание с родителями доброжелательных контактов происходит легче, если педагог строит общение целенаправленно, учитывая ситуацию, заранее продумывает не только содержание беседы, но и ее ход, возможные варианты и неожиданные повороты. Давая советы, стремясь, если это необходимо, внести корректизы в воспитательные воздействия родителей на ребенка, нужно помнить, что прямое нетактичное вмешательство во внутренние дела семьи может вызвать как протест и нанести трудно поправимый вред. Ведь каждый родитель воспитывает своих детей так, как считает нужным, исходя из своих знаний, умений, чувств и убеждений.

Большая социальная значимость целенаправленного общения с семьей заключается в том, что, направляя по нужному руслу воздействие родителей на детей, педагог влияет и на перестройку внутрисемейных отношений, способствует совершенствованию личности самих родителей, тем самым повышает уровень общей культуры населения.

Индивидуальная работа с родителями и другими взрослыми членами семьи учащегося сложна и разнообразна.

Преимуществом индивидуальной работы является то, что, находясь наедине с педагогом, родители откровеннее рассказывают ему о своих проблемах внутрисемейных отношений, о которых никогда бы ни сказали при посторонних. При индивидуальных беседах необходимо придерживаться главного правила: содержание индивидуальной беседы должно быть достоянием только беседующих, оно не должно разглашаться.

Очень внимательно следует относиться к просьбам родителей. Не выполнить просьбу можно только в том случае, если ее выполнение может нанести вред ребенку.

Индивидуальное общение не только дает возможность учителю оказывать влияние на родителей, но и в свою очередь, во многом помогает ему в выборе правильного подхода к детям.

Многое в отношении дошкольного учреждения и семьи зависит от первой встречи. В первом разговоре с родителями не следует говорить о

трудностях работы с детьми. Нужно постараться, чтобы у родителей появилась уверенность, что учить и воспитывать их сына или дочь будут квалифицированные педагоги и для этого подготовлены все необходимые условия. Особенно это относится к родителям, которые приводят детей в первый раз – ведь некоторые из них, если ребенок не ходил в ясли или детский сад, впервые расстаются с ним и очень волнуются. Чтобы в будущем рациональнее спланировать работу, наметить индивидуальный подход к каждому родителю, найти пути привлечения семьи к активному участию, можно при записи ребенка в школу предложить родителям анкету с определенным содержанием.

Очень важна форма проведения индивидуальной беседы. Каждый собеседник должен уметь слушать. При знакомстве с родителями это правило особенно необходимо соблюдать.

Часто встречаются трудности в воспитании ребенка, где конфликты между отцом и матерью переходят границы внутрисемейных разногласий. Задача, которую надо решить в работе с неблагополучными семьями – попытаться всеми средствами обеспечить охрану интересов ребенка. А значит так повлиять на родителей, чтобы они осознали ответственность за растущего человека, это очень сложная кропотливая работа, не всегда приносящая результат сразу. Здесь нужно использовать всевозможные формы и методы работы: убеждение, разъяснение, пример других родителей, усиленный контроль [67].

Часто наблюдается практика, когда для беседы приглашаются те родители, дети которых чем-то провинились. Это крайне неверно, в этом случае каждая предполагаемая встреча с педагогом вызывает беспокойство, смущение, а иногда и раздражает. Планируя беседы, педагог должен исходить из того, что общение с родителями не должно ограничиваться назиданиями – поучениями, замечаниями. Беседы должны быть взаимно интересными, чаще приятными, доходчивыми, естественным видом связи родителей и школы.

Часто беседы с родителями помогают найти правильный подход к ученику – ведь близкие хорошо знают его и могут многое подсказать, помочь определить причину того или иного поступка.

Большие возможности представляет работа с коллективом родителей: широкая педагогическая информация, обмен опытом, создание в необходимых случаях общественного мнения, привлечение родителей к участию в жизни детского «сообщества» (класса, группы в кружке, в детском саду). Эта работа ведется в двух направлениях: повышение педагогической культуры родителей и более совершенное в связи с этим выполнение ими обязанностей воспитателей своих детей, объединение родителей в сплоченный коллектив, деятельность которого направлена на повышение уровня учебно-воспитательной работы со всеми детьми.

Основная задача педагога – активизировать педагогическую, воспитательную деятельность семьи, придать ей целенаправленный, общественно значимый характер.

Основная форма работы с коллективом родителей – родительское собрание, вместе с воспитателями всех групп, которое проводится ежемесячно, а если это необходимо еженедельно.

Родительские собрания сближают педагогов и родителей, приближают семью к дошкольному образовательному учреждению, помогают определить наиболее оптимальные пути воздействия в воспитательном влиянии на ребенка.

Родительские собрания могут быть построены различно. Основная их часть – сообщение педагогических знаний – может выразиться в лекции, докладе, беседе, диспуте, дискуссии. Это может быть семинарское занятие, просмотр и обсуждение фильма, деловая игра, между учителями и родителями, которую ведет педагог. Может быть проведено чтение отдельных статей, подборки выдержек из произведений классиков педагогической литературы, постановка проблемных ситуаций. Такой прием активизирует аудиторию, стимулирует обмен мнениями, стремление к

педагогическому самообразованию. Причем выступления должны готовиться и родителями.

В процессе индивидуальной работы с родителями педагогу необходимо иметь педагогическую библиотеку, которой могут пользоваться родители. Для этого можно завести читательские карточки. Чтобы привлечь родителей к чтению педагогической литературы, педагогу можно посещать собрания родителей и делать объявления о какой-либо новинке. Если рекомендованная книга была прочитана большей частью родительского коллектива, то можно организовать обсуждение, обмен мнениями [54].

Примерный порядок проведения родительского собрания:

- сообщение педагога или члена родительского комитета о выполнении решений предыдущего собрания;
- лекция, беседа специалиста на педагогическую тему;
- выступление родителей об опыте семейного воспитания по данному вопросу;
- обобщение, обмен мнениями по изложенному вопросу;
- сообщение педагога о состоянии учебно-воспитательной работы;
- обсуждение и решение вопросов, касающихся жизнеобеспечения учреждения.

Опытные педагоги считают, что успех собрания во многом обеспечивается его подготовкой. Во-первых, о содержании следующего собрания сообщают родителям на предыдущей встречи с ними. Родителям необходимо предложить вопросы, над которыми нужно подумать.

Иногда к собранию готовят выставку детских работ, выступления ребят. Такие мероприятия оживляют родителей.

Собрание не должно затягиваться более чем на 1-1,5 часа. Начало должно настраивать родителей на деловой лад. Вместе с тем непринужденное, эмоционально окрашенное вступительное слово создаст нужную атмосферу доброжелательности.

Исходя из планов работы, индивидуальных бесед с родителями, итогов работы родительских собраний, педагог может проводить коллективные консультации с родителями, по особо волнующим их проблемам.

Коллективные консультации для родителей могут быть плановые и внеплановые. Время и сроки проведения плановых консультаций педагог намечает заранее. От темы предстоящей консультации зависит, всех ли родителей можно пригласить, поговорить по данному вопросу, или только тех, с кем необходимо поговорить по данному вопросу. Внеплановые консультации назначаются как по инициативе педагога, так и по просьбе самих родителей.

Формы и методы работы с родителями разнообразны, но главное то, что педагогу необходимо делать правильный выбор, учитывая все особенности работы с конкретными родителями, особенности системы работы дошкольного учреждения и т.п.

Детство всегда с надеждой обращено в будущее, как бы плохо ни было настоящее. И дети, как правило, ждут, чтобы взрослые показали им путь, который определит им правильную достойную жизнь. Призовем ли мы их к Свету или оставим во тьме неведения? От этого зависит наш завтрашний день. Дети чутки и восприимчивы ко всему, что их окружает, а достичь им нужно очень многое. Чтобы стать добрыми к людям, надо научить их понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней.

Именно поэтому при реализации разработанной нами программы необходимо задействовать максимально широкий спектр педагогических методов, средств и форм. Лишь полное погружение в атмосферу праздника, принятие на себя различных ролевых функций позволит личности дошкольника эффективно усваивать транслируемые духовно-нравственные ценности и моделировать на их основе присущие каждой развитой личности духовно-нравственные качества.

Заключение

Уровень развития представлений о духовно-нравственных качествах у дошкольников характеризуется наличием обобщенных представлений о справедливости, правдивости, смелости, скромности, вежливости, трудолюбии, отзывчивости, заботливости. Особенностями духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста является то, что с течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношений, присваивает, то есть делает своими, принадлежащими себе, способы и формы взаимодействия, выражения отношения к людям, к себе.

Главной целью духовно-нравственного воспитания на основе народных праздников является приобретение молодым поколением нравственного опыта, наследование духовного достояния народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений. Основные задачи нравственного воспитания дошкольников - это приобретение знаний о нравственных принципах, нормах и правилах общественного поведения; воспитание нравственных чувств, потребностей и отношения к окружающему; формирование нравственных идеалов, убеждений, стойких навыков и привычек нравственного поведения.

Многообразные функции народных праздников обуславливают целесообразность широкого использования этой формы духовно-нравственного воздействия в системе воспитания. Система праздников - это своеобразное педагогическая система, которая органически связана со всей воспитательной работой в данной социальной общности. Она обеспечивает постоянное воспитательное воздействие на людей, отражает их мировоззрение.

Традиционно средством воспитания духовно-нравственных качеств у детей являлись народные праздники, которые органично сочетали в себе педагогическую силу родного слова, дела, игру, обычай. Каждый праздник

имел свою историю, отражал чаяния народа, включал традиционные виды устного народного творчества - песни, коляды, заговоры. У древних славян праздники во многом были связаны с циклами обновления и угасания природы, ритуалы выражали глубочайшую любовь к природе. С принятием христианства возникли новые праздничные традиции. При этом многие языческие праздники слились с христианскими, составляя единую традицию. Транслируемые через праздники традиции способствовали формированию у детей чувств добра, милосердия, сострадания и т.д.

Для реализации на практике изученных теоретических основ по формированию духовно-нравственных качеств у детей дошкольного возраста нами была разработана программа по духовно-нравственному воспитанию дошкольников «Откроем в сердце двери...». В данной программе прослеживается несколько направлений работы: духовно-образовательное, воспитательно-оздоровительное, культурно-познавательное, нравственно-трудовое. Целью программы является создание условий для приобщения детей старшего дошкольного возраста к духовно-нравственным ценностям, а также воспитание готовности следовать им. Применение программы в практической деятельности позволит обеспечить постепенное воспитание у ребёнка ясного понимания вещей окружающего мира, введение добрых инстинктов детской натуры в сознательное стремление к идеалам добра и правды и, наконец, постепенное образование твердой и свободной воли.

Кроме того, нами были подготовлены методические рекомендации по реализации разработанной программы в детских садах. Данные рекомендации построены на принципах культурообразности, систематичности, последовательности, преемственности в обучении, результативности, развития самоценных форм активности, сочетания индивидуальной и коллективной деятельности детей в ходе подготовки проведения народного праздника. Таким образом, поставленная в работе цель была достигнута.

Список литературы

1. Аверина, Н.Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников. [Текст] / Н.Г. Аверина // Начальная школа. – 2005. - №11. – С. 17-24.
2. Авраменко, О.В. Нравственное воспитание дошкольников в игре: Образовательно-профессиональные программы [Текст] / О.В. Авраменко. - Елец, 2001. - 152 с.
3. Андросова, М.А. Народная игра как средство формирования готовности дошкольников к речевому общению [Текст] / М.А. Андросова // Дошкольное воспитание. – 2007. - №3. – С. 13-15.
4. Аничикова, Т.П. Приобщение к истокам русской народной культуры [Текст] / Т.П. Аничикова // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2008. - №4. - С. 55-62.
5. Антонова, Т.В. Народный праздник как средство приобщения ребенка – дошкольника к национальной культуре и традициям [Текст] / Т.В. Антонова // Детский сад от А до Я. – 2005. - №6. – С. 35-40.
6. Аполлонова, К.А. Приобщение дошкольников к русской национальной культуре [Текст] / К.А. Аполлонова // Дошкольное воспитание. – М., 2012. – №5-6. – С. 12-18; С 14-20.
7. Бакланова, Т.И. Народная художественная культура / Т.И. Бакланова. – М., 2000. – 329 с.
8. Бережнова, О.В. Фольклорные произведения в воспитательной работе дошкольного учреждения [Текст] // Образование и общество. - №12. - 2012. - С. 9-13.